



## ESCOLA MARTIM PESCADOR

Rio de Janeiro, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.

Nome: \_\_\_\_\_

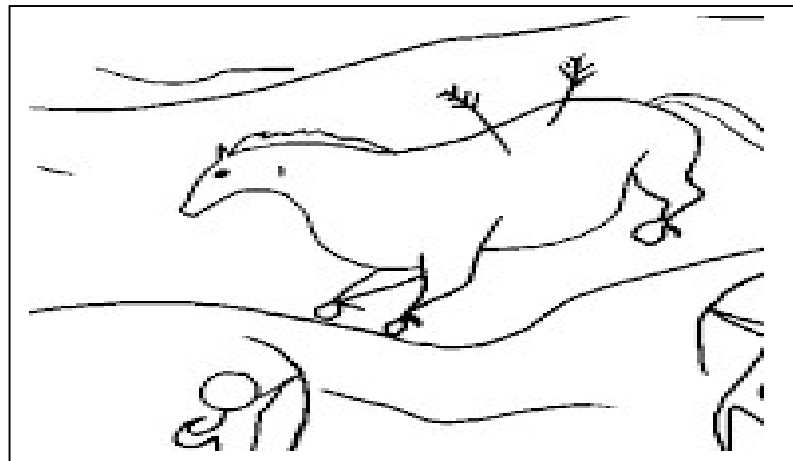
Professora: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ Série: 4º ano

### HISTÓRIA

Como eram as primeiras mulheres e os primeiros homens que habitavam nosso planeta? Onde eles surgiram? Como chegaram aos territórios que hoje formam a América?

Em diferentes épocas, vários grupos de pensadores e pesquisadores buscavam responder a essas questões.

1. Observe a cena e, depois, responda:



a) Que elementos você identifica na imagem acima?

---

b) Que situação a cena retrata?

---

2. Há quanto tempo os seres humanos existem na Terra?

• Essa não é uma pergunta fácil de ser respondida. Atualmente, há muitos registros de nossa existência, que são os documentos históricos.

a) Explique o que são fontes históricas:

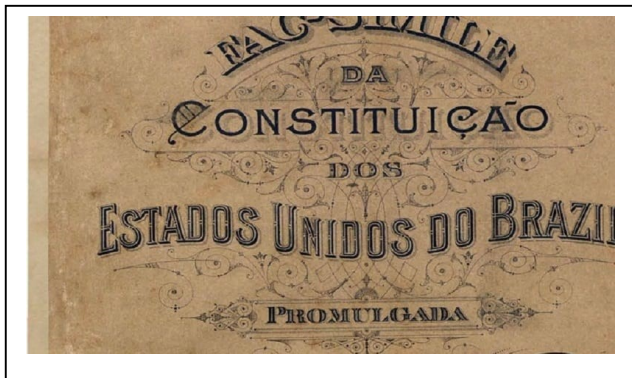
---

b) Quem é o profissional responsável por descobrir como as sociedades se organizavam?

3. As fontes históricas podem ser: fontes materiais, fontes imateriais, fontes escritas, fontes visuais e fontes orais. Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

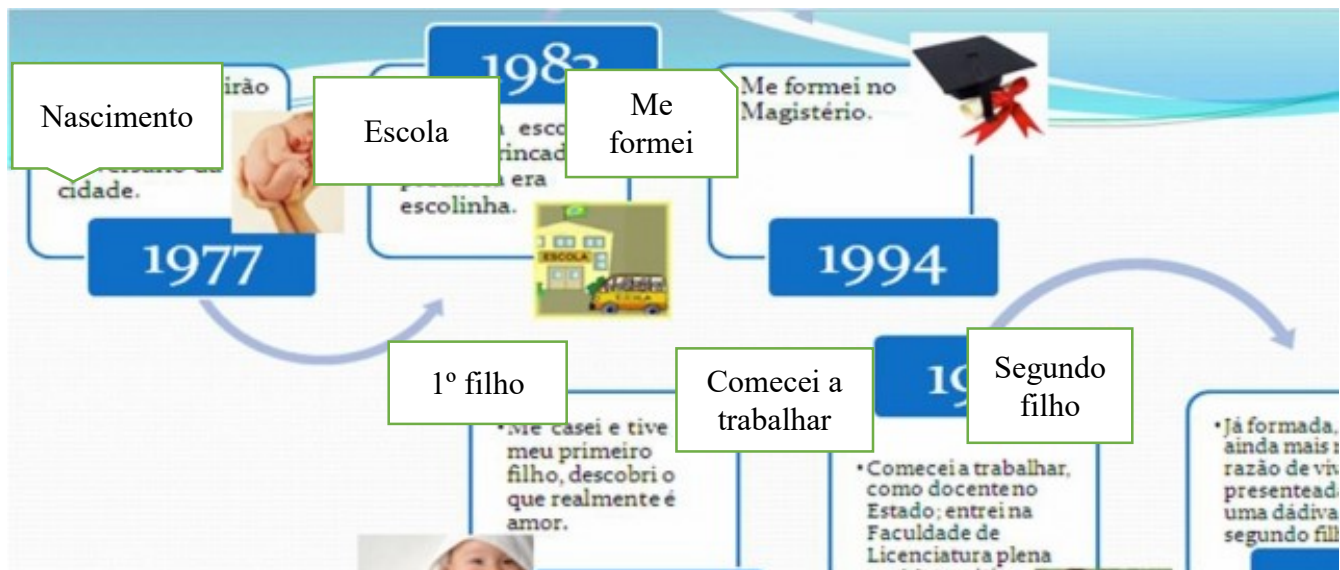
- (1) Fonte material                    (    ) São imagens produzidas por uma sociedade.
- (2) Fonte imaterial                (    ) São as produções sonoras.
- (3) Fonte escrita                    (    ) São documentos como cartas e certidões.
- (4) Fonte visual                    (    ) São fontes que fazem parte da memória.
- (5) Fonte oral                        (    ) Referem-se aos objetos produzidos por uma sociedade.

4. Observe as fontes documentais abaixo:



•Qual a importância delas?

5. Observe um tipo de linha do tempo e explique qual a sua importância:



6. Leia o poema:

### **Caverna**

Houve um dia  
No começo do mundo  
Em que o homem  
Ainda não sabia construir casa.  
Então disputava  
A caverna com bichos  
E era aí sua moradia.  
Deixou para nós seus sinais, desenhos...  
Desse mundo muito antigo.  
Animais, caçadas, danças, misteriosos rituais.  
Que sinais  
Deixaremos nós  
Para o homem do futuro?

**Murray, Roseana. Casa. São Paulo: Formato, 1994. P.23**

• A que sinais o poema se refere? Marque a alternativa correta.

- ( ) Aos vestígios que nossos antepassados deixaram.
- ( ) Às construções e edificações.
- ( ) Às músicas gravadas e antigas.

7. Que sinais deixaremos para o homem do futuro?

---

---

8. Coloque V para verdadeiro e F para falso. Corrija as questões falsas.

- ( ) Os vestígios deixados pelos nossos antepassados, eram apenas esqueletos dos povos que foram morrendo.
- ( ) O período da Pré-história foi marcado por descobertas sobre os nossos antepassados.
- ( ) Todo material que fica preservado ou guardado em museus é capaz de nos transmitir informações de nossos antepassados.
- ( ) As fontes imateriais são fotos e revistas antigas.
- ( ) As danças, lendas e festejos são fontes imateriais.

---

---

---

---

---

---

---